

## Dunavski umetnik 2024

Zajednički organizovano od strane Globalnog partnerstva za vode Centralne i Istočne Evrope (GWP-CEE) i Međunarodne komisije za zaštitu reke Dunav (ICPDR) uz finansijsku podršku Erste Grupe, takmičenje ohrabruje decu da steknu bliži uvid o rekama u svom mestu, osvrnu se na to šta životna sredina znači za njih, i da stvore originalna umetnička dela u slavu regiona. Deca iz svih škola, organizacija civilnog društva, dnevnih centara ili udruženja za decu u slivu Dunava pozvana su da budu kreatori umetničkih dela i da uzmu učešće u takmičenju Dunavski umetnik, koji ujedinjuje hiljade dece širom sliva reke Dunav još od 2004. godine. Takmičenje ne samo da okuplja decu iz regiona Dunava, već ih edukuje o suštinskoj vrednosti i značaju reka i daje im glas da komentarišu budućnost svog okruženja.

Po tradiciji, biće tri kategorije u kojima će takmičari moći da prijave svoje kreacije. To su umetnički rad, fotografija i video. One su dalje podeljene na podkategorije *Juniori* (6 – 11 godina) i *Tinejdžeri* (12 – 18 godina). U okviru tri kategorije nema ograničenja u pogledu umetničkog stila. Odnosno, umetnička kategorija može se sastojati od statua, nakita, odeće, kolaža itd. Takmičenje je ograničeno samo kreativnošću pojedinca i vremenom.

Učesnici moraju biti iz zemalja u slivu Dunava (Nemačka, Austrija, Češka Republika, Slovačka, Mađarska, Slovenija, Hrvatska, Bosna i Hercegovina, Srbija, Crna Gora, Rumunija, Bugarska, Moldavija i Ukrajina). Učesnici mogu da se prijave na konkurs kao pojedinci, kao grupa od maksimalno 4 ljudi ili kao odeljenje (sa jednim, zajedničkim radom odeljenja). Potrebno je odabrati jednu od 3 kategorije konkursa (umetnički rad, fotografija ili video). Dozvoljena je **prijava samo u okviru jedne od kategorija** i nije moguće da se isti učesnici prijavljuju u više kategorija.

### Tehničke karakteristike svake DAM kategorije

Deca bi trebala da odu do obale reke (idealno Dunava ili pritoke Dunava) i da stvore svoje ekološko umetničko delo, npr. umetnički rad, fotografiju ili video. Nakon stvaranja umetničkog dela, deca ili nastavnici treba da naprave fotografiju u boji ili video o umetničkom delu i pošalju to nacionalnom organizatoru. Potrebno je da su fajlovi visoke rezolucije, da nisu promenjeni u odnosu na original (izmenjeni usled slanja putem društvenih mreža), spremni za štampanje i da se mogu lako pregledati.

- **Umetnički radovi:** treba da budu izrađeni od prirodnih ili veštačkih materijala pronađenih pored reka. To mogu biti npr. skulpture, kolaži, moda i nakit, itd. **Crteži i slike NISU prihvatljivi kao umetnički radovi.** Minimalna veličina digitalne fotografije koja prikazuje umetnički rad je 1 MB.
- **Video materijali:** ne postoji ograničenje šta sve video može da prikazuje. Učenici mogu da naprave

npr. film, odsviraju pesmu ili izvedu predstavu (performans), snime izveštaj o nekoj osobenosti reke i dr. Mogu biti snimljeni fotoaparatom ili telefonom. **Ne smeju biti duži od 1 minuta. Animacije neće biti prihvaćene.** Imajte na umu da su titlovi na engleskom jeziku obavezni za učešće na međunarodnom nivou, dok na nacionalnom nije potrebno da video bude titlovan na engleskom jeziku.

- **Fotografija:** treba da prikaže život na Dunavu ili specifične aktivnosti umetnika. Umesto kreiranog umetničkog dela, kategorija fotografije se fokusira na umetnost performansa ili specifičnu situaciju viđenu u slivu reke Dunav - bilo da je zalazak sunca iznad reke ili grada, ljudi koji uživaju ili slave Dunav, ili prelepi deo reke. Nema ograničenja za kreativnost. Minimalna veličina fotografija je 1 MB.

**Sve fotografije, video snimci i skenirani dokumenti treba da se pošalju nacionalnim organizatorima, Mladim istraživačima Srbije.**

Ukoliko postoji ograničenje u veličini priloga, možete koristiti neki od besplatnih internet servisa (npr. WeTransfer).

**Rok za predaju radova je sreda 30. oktobar 2024. godine do 00:00 časova** putem popunjavanja forme na sledećem LINKU

**Dokumentacija o nastalom radu sadrži:**

- PRIJAVU za konkurs, koja se popunjava na sledećem [LINKU](#)
- RAD, koji se direktno prilaže uz prijavu ili se kopira link u prijavu iz servisa za slanje velikih fajlova (npr. WeTransfer).

## PRIČA O UMETNIČKOM DELU

Kao sastavni deo PRIJAVE za konkurs koja se podnosi, potrebno je napisati **priču iza umetničkog dela (izjavu učesnika)** do 250 reči. Priča može opisati: 1) stvaralački proces i 2) šta je učesnik naučio istraživanjem reke Dunav.

**Evo nekoliko vodećih pitanja za razmišljanje:**

- ✓ Šta je inspirisalo vaš rad?
- ✓ Kako ste se spremali i kako ste napravili rad?
- ✓ Dok ste stvarali svoje umetničko delo, šta ste naučili?
- ✓ Kakva je vaša poruka publici?

## SAGLASNOST AUTORA

Učešće u takmičenju podrazumeva da pobednici daju saglasnost.

## DODAVANJE TITLOVA NA VIDEO

Kao što je gore navedeno, svi video snimci moraju imati titlove, u slučaju da neko govori u njima ili je predstavljen neki tekst. Ovo je vitalni uslov, posebno za video snimke koji se kvalifikuju za međunarodnu fazu, jer članovi žirija iz drugih zemalja moraju da budu u stanju da razumeju poruku u videu da bi ga pravilno procenili.

U tu svrhu predlažemo da koristite ShotCut - besplatan i jednostavan za korišćenje, softver za uređivanje video zapisa. Možete ga preuzeti [klikom na ovaj link](#). Kada ga instalirate, možete [kliknuti na ovu vezu](#) da biste pronašli skup tutorijala, među kojima je i vodič o tome kako dodati tekst u svoj video. Jednostavno se pomerite nadole i potražite vodič pod nazivom: „Dodavanje teksta“. Budite slobodni da koristite i bilo koji drugi program ili metod, da bi dodali titlove na engleskom u finalni video.

## Izbor pobednika

Konkurs će se odvijati na dva nivoa: nacionalnom i međunarodnom. Nakon što se odaberu pobednici konkursa na nacionalnom nivou, njihovi radovi će biti prosleđeni na međunarodni konkurs.

### Nacionalni nivo

Na nacionalnom nivou, nacionalni organizatori će ocenjivati različite umetničke forme.

UMETNIČKE KATEGORIJE	STAROSNE KATEGORIJE	
	JUNIORI	TINEJDŽERI
UMETNIČKI RAD	uzrast 6 – 11 godina	uzrast 12 – 18 godina
VIDEO	uzrast 6 – 11 godina	uzrast 12 – 18 godina
FOTOGRAFIJA	uzrast 6 – 11 godina	uzrast 12 – 18 godina

Nacionalne nagrade variraju od zemlje do zemlje. Dodatno svi učesnici konkursa dobijaju diplome, zahvalnice i/ili pohvalnice.

Nakon odabira pobednika, organizatori putem mejla obaveštavaju pobednike konkursa, objavljuju rezultate na sajtu i Facebook stranici *Mladih istraživača Srbije*.

Samo izabrani pobednički radovi će biti poslani kasnije na međunarodni nivo takmičenja glavnoj kontakt tački, *Globalnom Partnerstvu za vode za Centralnu i Istočnu Evropu (GWP-CEE)*.

Najbolji radovi sa nacionalnog takmičenja objavljuju se na zvaničnoj Fejsbuk stranici takmičenja <https://www.facebook.com/DanubeArtMasterCompetition>.

### Mađunarodni nivo

Na međunarodnom nivou, pobednike će ocenjivati međunarodni žiri, koji se sastoji od nacionalnih predstavnika svih zemalja ICPDR-a. Da bi ocenjivanje bilo neutralno, tekst ili drugi elementi koji mogu govoriti o nacionalnom poreklu umetničkog dela biće prikriveni. Odluka žirija je konačna, a autor(i) najboljeg međunarodnog umetničkog rada iz svake kategorije biće krunisan „*Dunavski umetnik*“.

Nakon takmičenja, biće organizovana međunarodna izložba (online ili uživo) od strane ICPDR gde će biti predstavljeni najbolji umetnički radovi po kategorijama, iz svih zemalja.

Nagrade na međunarodnom takmičenju zavise od organizatora GWP CEE-a i ICPDR-a.

## Društveni mediji

Pored glavnog takmičenja, po 3 najbolja rada iz svake kategorije i iz svake zemlje će učestvovati u onlajn takmičenju. Biće dodeljene posebne nagrade za „Rad sa najviše lajkova“ i „Video sa najviše lajkova“ na *Danube Art Master* Facebook stranici. Samo umetnički radovi, fotografije i video snimci koje su zvanično podneli nacionalni organizatori mogu da se takmiče za nagradu „Rad sa najviše lajkova“.

Ukoliko imate neka pitanja pišite nam na [dunavski.umetnik@mis.org.rs](mailto:dunavski.umetnik@mis.org.rs)